



Rendicontazione attività svolte

Modulo
"SCARABOCCHIO"
60 ORE

COD 95111

Fase preparatoria



Il progetto, della durata complessiva di 60 ore, ha preso il via tra le mura scolastiche. In aula gli studenti hanno affrontato la pre-produzione, unendo lo studio tecnico alla consapevolezza etica

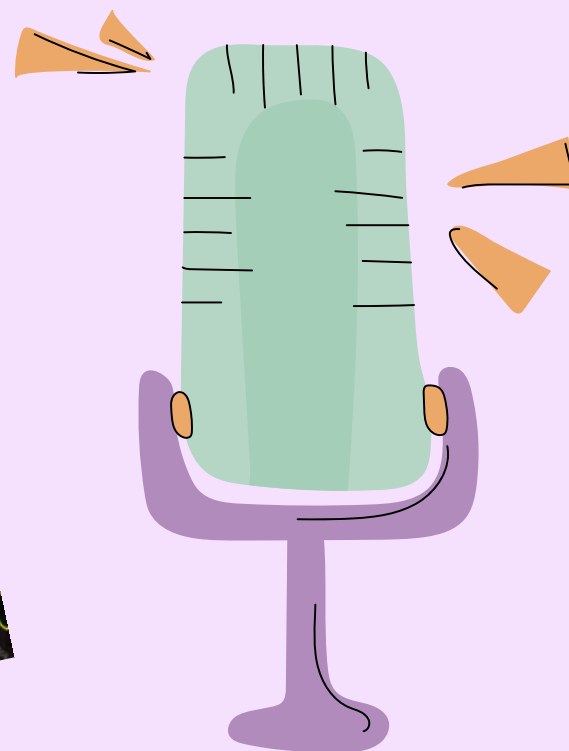
Contenuti:

- teoria del suono e uso corretto della strumentazione
- scrittura creativa e stesura dei testi
- approccio alle tecniche del montaggio
- etica del podcast e deontologia
- interessi personali
- esperienze scolastiche
- Creazione del logo "Scarabocchio-School vibes"



Esperienza professionale in studio

Il vero passaggio dalla teoria alla pratica professionale è avvenuto fuori dall'aula, con le uscite presso lo "Studio 5" di Pace del Mela. In questo contesto i ragazzi sono diventati veri speaker e registi sperimentando l'emozione della diretta e della registrazione, interfacciandosi con microfoni e console professionali nel comfort di una vera radio



Il reportage in esterna: concorso a Mirto

La voce dei ragazzi è diventata uno strumento per raccontare il territorio e le esperienze proposte dalla scuola. L'esperienza del reportage in esterna è stata quella più interessante. Nell'occasione del concorso musicale a Mirto, hanno sperimentato il FIELD RECORDING: microfoni alla mano, hanno raccontato in diretta le emozioni dei compagni attraverso interviste e cronaca. Testimoni tra l'altro della vittoria dei compagni!



Punti di forza e conclusioni

I partecipanti sono stati coinvolti in molteplici esperienze e narrazioni, dentro e fuori le mura scolastiche, rendendoli parte attiva e veri protagonisti del progetto, instaurando forte empatia con l'esperto e con la tutor

